共四

○報化非真了妄緣法身清淨廣無邊千江有水千江月萬里無雲萬里天 看取棚頭弄傀儡抽牽全借裏頭人裏頭人量恢恢瑩若清空絕點霞絕點霞隨機普現百億身剎塵有機剎塵身剎塵無感但真身

次下顯示悟脩證門雖末世衆生亦自有分也能信此經悟也無我人等修也得無量福德證也是知法無古今悟無先後也

圭峯 第二斷因果俱深無信疑論云無住行施因深也無相見佛果深也未來惡世必不生信空說何益斷之文四 一約無信以呈疑 二呵疑詞以顯信 三明能信之所以 四示中

道之玄門 今初

正信希有分第六

須菩提白佛言世尊頗有衆生得聞如是言說章句生實信不

魏云頗有衆生於未來世云云今略此句者影在後五五百歲也句詮差別章者解句實信者大品云於一切法不信是信般若

六祖 須菩提問此法甚深難信難解末世凡夫智慧微劣云何信入佛答在下

二呵疑詞以顯信

佛告須菩提莫作是說如來滅後後五百歲有持戒修福者於此章句能生信心以此爲實

上來問荅只明得無住無相之義若是無住無相之義甚深難解不近人情去聖愈遠容有不信故問也然此固不外乎衆生日用亦乃該通過現未來由是雖是末世如有勝機必當生信以此無住無相之義以爲實然也無相是虛玄妙道無住是無著眞宗若是眞宗妙道直是法身向上非干向下恁麼則以此爲實者法身向上以爲實也法身向上爲實則三身皆屬向下是權非實朗矣爲甚如此三身皆是對機示現畢竟非眞故也趙州道金佛不度爐木佛不度火泥佛不度水眞佛內裏坐眞佛豈不是向上人也三佛豈不是三身也

臨濟道入淨妙國土中著淨妙衣說法身佛入無差別國土中著無差別衣說報身佛入解脫國土中著解脫衣說化身佛大惠拈云要識臨濟老漢麼法身報身化身咄哉魍魎妖精三眼國中逢著笑殺無位眞人則向上是實三身是權灼然灼然經顯法身以此爲實者法身以爲實也法身是實則報化是權非實明矣

後五百歲者大集云初五百歲解脫牢固二禪定牢固三多聞牢固四塔寺牢固五鬪諍牢固本疑惡世無信故擧惡世以斷疑持戒修福者戒定也以此爲實者正解無倒故無著云增上戒等三學顯示修行少欲等功德戒出三塗定

出六欲慧出三界三明能信之所以於中文

二 一明歷事善友積集信因

當知是人不於一佛二佛三四五佛而種善根已於無量千萬佛所種諸善根聞是章句乃至一念生淨信者

於多佛所明久事善友則緣勝也種諸善根明久伏三毒則因勝也

六祖 於我滅後後五百歲若復有人能持大乘無相戒不妄取諸相不造生死業一切時中心

等無二信六道衆生本来無相信一切衆生盡
能成佛是名淨信心也

傅大士 因深果亦深理密奥難尋當来末法世
唯慮法將沈空生情未達聞義恐難任如能信
此法空是覺人心

冶父 金佛不度爐木佛不度火泥佛不度水 三佛
從本來未免有壞三身亦然畢竟非眞以三佛配
於三身意旨如何法身堅固不動報身上冥下
應化身曲順機宜金剛而不柔木能柔能剛泥
柔而不剛以三佛配於三身其意以此 文 金之
氣爲秋之涼其質在地則確然其堅是體句也
木之氣爲春之暖其質在地則蒼然其青是用

句也、土則旺於四季、爲金木等之所依是中間句也、又金佛一鑄便成是中間句也、木佛減減而成是無句也、泥佛加加而就是有句也、金佛不可以度爐、度爐則鎔却去、木佛不可以度火、度火則燒却去、泥佛不可以度水、度水則爛却去、此則三句一一非實、伊麼則以此爲實者三句外一句以爲實也、又金佛不須度爐、木佛不須度火、泥佛不須度水、此則三句一一摠不動著、伊麼則有句也、端端的的無句也、端端的的中間句也、端端的的體用等亦然、又法身以畢竟空寂爲栖止、何聲之可聞、何相之可覩、非金木等所能摸邈也、唯有報化妙相端嚴令人樂見、音聲淸雅令人樂聞、及其示滅也、人之像之或鑄以金或彫以木或塑以泥、伊麼則現前金佛木佛泥佛皆從報化中來也、不度爐不度火不度水、明報化非實也

三佛形儀總不眞、眼中瞳子面前人、若能信得

家中寶啼鳥山花一様春 三身只是那人影 來影影不是他 三句但從一句來一句悟來三則一一 報化非眞全是影眞若悟來影非他

圭峯 二明善友所攝成就信德於中亦二一

明攝受得福顯福德門

須菩提如来悉知悉見是諸衆生得

如是無量福德 諸佛所證只證此法是人所信亦信此法信由宿熏不是無因信必有證當成兩足

無著云謂於一切行住所作中知其心心四蘊

也見其依止即色身也故此等顯示善友所攝

彼滅者現行謝滅種子方成蘊在其中用感當果也

論云若不說見或謂如來以比智知若不說知或謂如來以肉眼見故須二語得福德者魏云生如是福德取如是福德無著云生者福正起時取者即彼滅時攝持種子此云得者生取二義不離於得得之一字生取俱攝

傳大士 信根生一念諸佛盡能知修因於此日證果未來時三大經多劫六度久安施熏成無漏種方狶不思議

冶父 種瓜得瓜種果得果 昔年所學即今日所信因地所習即果上

所證

一佛二佛千萬佛各各眼橫鼻直昔年親種善根來今日依前得渠力須菩提須菩提著衣喫飯尋常事何須特地却生疑

諸佛同證眼橫鼻直承事諸佛只要學得眼橫鼻直眼橫鼻直身非但千萬佛張三李四皆同有昔已學得今能生信須菩提須菩提即日用便是有甚難會

圭峯 二明攝受所以顯智慧門由無二執故得攝受於中亦二 一正明已斷麁執

何以故是諸衆生無復我相人相衆

生相壽者相無法相亦無非法相麤細

若盡圓明體露

初徵信者以何義故得如來悉知悉見後釋有

二一無我執執取自體為我計我展轉趣於

餘趣為人計我盛衰苦樂種種變異相續為衆

生計我一報命根不斷而住為壽者 二無法

執論云無法相者能取所取一切法無亦無非

法相者無我即顯真空實有然離二執正是得

佛知見成就正信之本善根福德却是相善故

実相差別者実相即无差別但是能生実相方便有差別耳

論云有智慧便足何故復說持戒功德爲示現生實相差別義故亦有持戒功德依信心恭敬能生實相故不但說般若

六祖 若有人於如來滅後發般若波羅蜜心行般若波羅蜜行脩習解悟得佛深意者諸佛無不知之。若有人聞上乘法一心受持卽能行般若波羅蜜無相無着之行了無我人衆生壽者四相無我者無受想行識也無人者了四大不實終歸地水火風也無衆生者無生滅心也無

論四

壽者我身本無寧有壽者四相既無即法眼明徹不著有無遠離二邊自心如來自悟自覺永離塵勞妄念自然得福無邊。無法相者離名絕相不拘文字也亦無非法相者不得言無般若波羅蜜法若言無般若波羅蜜法即是謗法

冶父 圓同大虛無欠無餘

是人有身圓滿空寂者人有心廣大靈通者是此身此心阿誰獨無但以無明不了妄認四大為自身相六塵緣影為自心相由是身以圓滿之體隱於形殼之中心以靈通之用匿於緣慮之內脫或知非亦成斷見由滯二邊圓滿之體靈通之用不能顯現如今我法雙忘其忘亦忘圓滿之體靈通之用豁爾現前初無欠剩

法相非法相開拳復成掌浮雲散碧空萬里天一様是法非法一常一斷斷常雖異爲病是同爲病是同開拳成掌開拳成掌何必不同斷常俱亡一味方現

圭峯 二因顯未除細執

何以故是諸衆生若心取相即爲著我人衆生壽者若取法相即著我人衆生壽者何以故若取非法相即著我人衆生壽者

分兩節釋 初揔明二相揔解取法非法盡名

相也亦是建立取相則我等相便生之義宗也

後著取法下別明二相論云但有無明使無

現行麁煩惱示無我見無著云但取法及非法

想轉非我等想以我想及依止不轉中有微者

取法但為法相何故便著我等釋云取非法亦

著我等何況取法以後釋前也

六祖 取此三相並著邪見盡是迷人不悟經意

故修行人不得愛著如來三十二相不得言我

解般若波羅蜜法亦不得言不行般若波羅蜜

白德男

行而得成佛

傅大士 人空法亦空二相本來同遍計虛分別依他礙不通圓成沈識海流轉若飄蓬欲識無生性心外斷行蹤

圭峯 四示中道之玄門

是故不應取法不應取非法 不取法只由不知法即非法取非法只由不知非法即法一眞法界無是無非此無亦無所以道何於一法中有法有不法脫或分別是法非法一放一有甚了期

傅大士 有因名假号 假号作無号 一本無相有馳名有

是故云云助顯錄曰結叙前之文也 顏曰法相屬有非法相屬無

無無別體無有有無形有無無自性妄起有無
情有無如谷響勿著有無聲

○冶父 金不博金水不洗水 只是一般金豈分能博所博只是一般水豈分能洗所洗然麼則法則一味見有二取二取相亡一味方現

得樹攀枝未足奇 攀枝一本作攀高 懸崖撒手丈夫兒
水寒夜冷魚難覓留得空船載月歸 得一心存未是奇一處亦亡是文夫到這裏凡情脫盡聖解亦亡但將無私照却來是非場

以是義故如來常說汝等比丘知我
說法如筏喩者法尚應捨何況非法

佛所說法只是入道方便依方便而入道則可守方便而不捨則不可方便尚應捨離此離亦何所存

圭峯 曲分爲二 初正結歸中後引說以證筏喻假言顯義不應如言執義不執即爲不取非全棄也偈云彼不住隨順於法中證智論釋云不住者得證智捨教如到彼岸隨順者隨順彼證智之教法如未到彼岸無著云法尚應捨者實想生故何況非法者理不應故

六祖 法者是般若波羅蜜法非法者生天等法

般若波羅蜜法能令一切衆生過生死大海旣得過已尚不應住況生天等法而得樂著

傳大士 渡河須用筏到岸不須船人法知無我悟理詎勞筌中流仍被溺誰論在二邊有無如取一即被汚心田

○冶父 水到渠成 一作成渠佛所說法即眞即俗即俗故解脫即文字四十九年東說西說即眞故文字即解脫三百餘會未曾說一字若著文字見派迷源若捨文字埿源迷派源派俱不迷方入法性海旣入法性海無念看現前無念看現前所向無礙觸處皆通

○終日忙忙那事無妨不求解脫不樂天堂但能

一念歸無念高步毗盧頂上行無念智現這邊那邊打成一片縛脱無二升沉一際既得正因但不認著高步毗盧頂自成眞快活

宗鏡因勝果勝信心明了無疑人空法空眞性本来平等直饒名相雙泯取捨兩忘要且猶在見噗彈指已超生死海何須更覔度人舟

善根成熟信無疑取相求玄轉背馳一念頓超空劫外元来不許老胡知

圭峯第三斷無相云何得說疑　論云向說不可以相見佛佛非有爲云何釋迦得阿耨菩提

云何說法斷之文二一問荅斷疑文四一

舉疑因以問

無得無說分第七

須菩提於意云何如來得阿耨多羅三藐三菩提耶如來有所說法耶

佛問得不意顯不得故無著云顯示翻於正覺取故

二順實理以酬

須菩提言如我解佛所說義無有定法名阿耨多羅三藐三菩提亦無有

定法如來可說眞如佛性菩提涅槃以至六度諦緣等一切名言皆是對機不得已之施設就實而觀初無伊麼事又乘時有說無實法與人

偈云應化非眞佛亦非說法者

六祖阿耨多羅非從外得但心無我所即是也祇緣對病設藥隨宜為說何有定法爭如來說無上正法心本無得亦不言不得但為衆生所見不同如來應彼根性種種方便開誘化導俾其離諸執著指示一切衆生妄心生滅不停逐境界動前念瞥起後念應覺覺既不住見亦不

存者亦豈有定法爲如來可說也何者心無妄念耨多羅者心無驕慢三者心常在正定藐者心常在正慧三菩提者心常空寂一念凡心頓除即見佛性也

冶父 寒即言寒熱即言熱 以有二乘說二乘以有大乘說大乘應物行權無定法隨緣立理脫羅籠

雲起南山雨北山驢名馬字幾多般請看浩渺無情水幾處隨方幾處圓 依佛說諦緣更爲談六度以機不同法亦無定從此分開萬種名以無念智應群機半滿偏圓多少說多少說曾無一字落言詮

圭峯 三釋無定法之言

何以故如来所說法皆不可取不可說非法非非法

佛所說法若說有相若說無相圓話自在終不滯於一邊

所以不可取說 又 佛所說法謂是法亦不是謂非法亦不是若定非法渡河須用筏若定是法到岸不須船所以有時道至理一言革凡成聖有時道三乘十二分教是什麽熱椀鳴聲金屎之論亦以此也

無著云不可取者謂正聞時不可說者謂正說時非法者分別性故非非法者法無我故論云彼法非法依真如義說非法者一切法無體相

故非非法者彼真如無我實相有故何故唯言說不言證有言說者即成證義故畧不證者即不能說

六祖 恐人執著如來所說文字章句不悟無相之理妄生知解故言不可取如來為化種種衆生應機隨量所有言說亦何有定乎學人不解如來深意但誦如來所說教法不了本心終不成佛故言不可說也口誦心不行即非法口誦心行了無所得即非非法

成春万

傅大士 菩提離言說從來無得人須依二空理當證法王身有心俱是妄無執乃名真若悟非非法逍遙出六塵

○冶父 是甚麼 佛所說法如水上按胡盧相似偏著便轉無定法可取無定法可說若定說有爭奈非有若定說無爭奈非無既非有無法畢竟是甚麼 又 謂法謂非法既皆不是畢竟是甚麼

○恁麼也不得不恁麼也不得廓落大虛空鳥飛無影跡 咄 撥轉機輪却倒迴南北東西任往來 定有定無俱不是莫向四句覓黃老黃老不坐四句中不坐四句中鳥飛空中無影

迹出更須向鳥道裏轉身始得南北東西一天地莫分疆界任往來又法與非法二俱不是二見皆非佛本心誰向空中覓鳥跡縱然伊麼去亦非佛本心君也眞知佛本心謂是法亦不妨謂非法亦不妨

四釋無取說之所以

所以者何一切賢聖皆以無爲法而有差別

一切賢聖所證法皆以無爲有差別而別一味無爲法在聲聞則名四諦在緣覺則名因緣在菩薩則名六度六度因緣與四諦一一無取不可說

魏譯云一切聖人皆以無爲法得名論云聖人

但依真如清淨得名非別得法故無取說而有差別者論云真如具足清淨分清淨故無著云無為者無分別義是故菩薩有學得名如來無學得名初無為者折伏散亂時顯了故後無為者唯第一義者無上覺故三乘賢聖皆修證無為故通說為差

六祖 三乘根性所解不同見有淺深故言差別佛說無為法者即是無住無住即是無相無相即是無起無起即是無滅蕩然空寂照用齊收

覺無礙乃真是解脫佛性佛即是覺覺即是觀照觀照即是智慧智慧即是般若波羅蜜多

傅大士 人法俱名執了即二無為菩薩能齊證聲聞離一非所知煩惱盡空中無所依常能作此觀證果定無疑

冶父 毫釐有差天地懸隔 法雖一味見有千差所以千差只在一念一念之差隔同天地雖然如是天地一統伊麼則金爲千器器器皆金栴檀萬片片片皆香

○正人說邪法邪法悉歸正邪人說正法正法悉歸邪 歸邪一作皆邪 江北成枳江南橘春來都放一般

花一味無爲法、能正亦能邪種、分南北、南北一般花

宗鏡 得亦非說亦非能仁機輪電掣取不可捨不可空生舌本瀾翻且道無爲法爲甚麼有差別萬古碧潭空界月再三撈漉始應知

無說神妙其機電光難能入手取之不可取捨之不可捨快然其舌勇浪能爲高下此則且置只如無爲法爲甚麼有差別君今欲識無爲理不難千差萬別中雖然如是但知空月落潭心爭似癡猿枉勞形

（衆生執差別爲實 如猿執潭中月爲實）

雲捲秋空月印潭寒光無際與誰談豁開透地通天眼大道分明不用參

若使空月不印潭豈謂寒光廣無邊照天

照地含萬像無窮此味與誰談但
於頂門能具眼更向何處覓玄宗

主 二校量顯益於中有四 一舉劣福以問

依法出生分第八 諸佛所依之法盡從此經生出

須菩提於意云何若人滿三千大千
世界七寶以用布施是人所得福德
寧爲多不 宝施之福甚多

俱舍偈云四大洲日月蘇迷盧欲天梵世各一
千名一小千界此小千千倍說名一中千此千
倍大千皆同一成壞七寶者金銀琉璃珊瑚碼

磂赤真珠玻瓈 二釋福多以酬

須菩提言甚多世尊何以故是福德即非福德性是故如來說福德多

無著云是福者標牒即非者約勝義空是故者約世俗有

六祖 三千大千世界七寶持用布施得福雖多於性上一無利益依摩訶般若波羅蜜多修行令自性不墮諸有是名福德性心有能所即非福德性能所心滅是名福德性心依佛教行同

從福即非補牲

胡顕録曰非約補牲是約補相也

佛行是名福德性不依佛教不能踐履佛行即

非福德性

【圭峯】三判經福超過

若復有人於此經中受持乃至四句

偈等爲他人說其福勝彼福德性者離能所絕是非

泯存亡無得失眞淨無漏者是如是福德等空難

量絕對無倫不應以多少待對之言稱之今則反

是只可說名爲夥不應以無量無邊稱之若能持

經悟理行無住行則所作出於無心行行一一清

淨所感福德宜其眞淨無漏而終無有極也故

前讚云若菩薩不住相布施其福德不可思量

偈云受持法及說不空於福德福不趣菩提二

銖曰句有文句義句之異文句偈者若以色見我亦義句偈有凡相所召句也皆是虛妄予句也若見諸相非相亦有亦予句也弓見如来非月非無句也

能趣菩提四句偈者但於四句詮義究竟即成四句偈如經凡所有相皆是虛妄若見諸相非相則見如來此最妙也然但義具四句持說即趣菩提文或增減不必唯四義若闕者則互成謗

六祖十二部教大意盡在四句之中何以知其然以諸經中讚歎四句偈即是摩訶般若波羅蜜多以摩訶般若爲諸佛母三世諸佛皆依此經修行方得成佛般若心經云三世諸佛依般

若波羅蜜多故得阿耨多羅三藐三菩提從師所學曰受解義修行曰持自解自行是自利為人演說是利他功德廣大無有邊際

冶父 事向無心得

信此經則無我理顯知無我則心無異緣心無異緣則智中洒落清淨如空心旣清淨則諸佛祖神通機用自餘無量妙義前所未獲皆從斯得

寶滿三千及大千福緣應不離人天若知福德元無性買得風光不用錢

七寶人世之所重也捨施人情之所難也今以七寶滿三千而施之可謂能所難能也然其行施也如未契於無念眞宗則其感果也但是人天有漏之報而已若依此經知福性空則不因施功本地風光自然呈露

四釋超過所以於中二 一正釋

何以故須菩提一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐三菩提法皆從此經出

祗這一卷經量包大虛體徧一切佛之眞法玄根在玆又三身之佛人性中固有但以無明所覆不能顯現今以智慧斧破無明殼三身之佛當處現前

諸佛菩提法者論云名爲法身於彼法身此二能作了因一切諸佛者卽報化身論云於此能爲生因

六祖 此經者非指此一卷之文要顯佛性從體

起用妙利無窮般若者即智慧也智以方便爲
功慧以決斷爲用即一切時中覺照心是一切
諸佛及阿耨多羅三藐三菩提法皆從覺照中
生故云從此經出

冶父 且道此經從甚麽處出須彌頂上大海波
心人但知有父不知有父雖知有父亦不知有
祖在須彌頂上大海波心豈不是祖之面目

須彌頂上形名不到大海波心巖然千差嶷然
千差浩浩沒涯岸形名不到嵬嵬沓難攀到這
裏佛佛祖祖計較不成
一切物類此況不及

佛祖垂慈實有權言言不離此經宣此經出處

還相委使向空中駕鐵船 空中作雲中 他本 切忌錯會

頓獲大事了灰頭土面伊麽來爲霑枯槁洒甘露滴滴皆從此經出知得此經出處已好向芳草岸頭行切忌錯會有甚錯會無雲生嶺上有月落波心有月落波心上界光不歇無雲生嶺上舒卷也尋常

圭峯 二轉釋

須菩提所謂佛法者即非佛法 眞性不礙緣起

經能出生佛法緣起不礙眞性佛法即非佛法

第一義中無有佛法從經出也

○六祖 此說一切文字章句如標如指標指者影

須當在其补綫彼文中盖誤在此矣

影響之義依標取物依指觀月月不是指標不是物但依經取法經不是法經文即肉眼可見法即慧眼能見若無慧眼者但見其經不見其法即不解佛意既不解佛意終不成佛道

若不見其法

傅大士 寶滿三千界齎持作福田唯成有漏業終不離人天持經取四句與聖作良緣欲入無為海須乘般若船

冶父 能將蜜果子換汝苦胡蘆

佛法也如彼蜜果子非佛法也

如彼苦胡蘆佛非佛法非法如將蜜果換苦胡蘆更知道甜果徹蔕甜苦胡連根苦

佛法非法能縱能奪有放有收有生有殺眉間常放白毫光癡人猶待問菩薩左之右之能方能圓鷺鷥立雪非同色崐崙騎象猶依佛人人盡有一雙眉一雙眉際放毫光放毫光本現成何須向外空尋覓

宗鏡 寶滿三千財施有盡偈宣四句法施無窮發生智慧光明流出真如妙道所以稱揚德勝了達性空徹諸佛之本源豁一經之眼目還見四句親切處麼真性洞明依般若不勞彈指證菩提

徒將七寶施三千四句親聞了上根無量劫來

諸佛祖從玆超出涅槃門 徒將七寶施三千但是人天有漏因四句親聞了上根當證無餘大涅槃清淨無餘大涅槃佛祖皆因四句證

圭峯 第四斷聲聞得果是取疑 論云向說聖人以無爲法得名故法不可取說云何聲聞各取自果如證而說斷之文四 一入流果

一相無相分第九

須菩提於意云何須陀洹能作是念我得須陀洹果不

故得修道之行也難六十二障也諸障之中取先去者莫若慢障若不去慢雖欲去其諸障不可得也

錄曰梵語須陀洹此云入流斷八十八使凡惑逆於凡流入聖人流

六祖 須陀洹者梵語唐言逆流逆生死流不染六塵一向脩無漏業得麁重煩惱不生決定不受地獄畜生脩羅異類之身名須陀洹果若了無相法即無得果之心微有得果之心即不名須陀洹故言不也

須菩提言不也世尊何以故須陀洹名為入流而無所入不入色聲香味觸法是名須陀洹

大涅般經云須陀洹經八万劫得阿耨菩提
誌曰須陀洹經七生始得見性

六祖 流者聖流也須陀洹人已離麁重煩惱故得入

珠曰連下三果此自予所取卽彼有取之疑也

聖流而無所入者無得果之心也須陀洹者乃修行人初果也

圭峯 須陀洹此云入流入聖流故亦云預流預聖流故秖由不入六塵名入聖流不是別有所入故論云聖人得果不取一法不取六塵境界故名逆流乃至羅漢不取一法以是義故名阿羅漢然非不取無爲自果但於證時離取我等煩惱是故無如是心我能得果若起如是心我能得果即爲著我人等故知得果是不取義何

阿界漢當作斯陀含
錄曰而实无往来云云

得疑云是取 二 一来果

須菩提於意云何斯陀含能作是念我得斯陀含果不須菩提言不也世尊何以故斯陀含名一往来而實無往来是名斯陀含

誌曰是人亦經一返始得見性
大迦般經云斯陀含經六万劫行阿耨菩提

斯陀含此云一来斷欲界六品脩惑從此命終一往天上一来人間便得阿羅漢果故名一来而實無往来者已悟無我誰能往来

六祖 斯陀含者梵語唐言一往来捨三界結縛

八十八使

三界結盡故名斯陀含斯陀含名一往來行從天上却到人間生從人間死却生天上竟出生死三界業盡名斯陀含果大乘斯陀含者目覩諸境心有一生一滅無第二生滅故名一往來前念起妄後念即止前念有著後念即離實無往來故曰斯陀含也

圭峯 三不來果

須菩提於意云何阿那含能作是念我得阿那含果不須菩提言不也世

尊何以故阿那含名爲不來而實無不來是故名阿那含此本元無無不之不字今猶川須本加之

一切佛法皆從此經出一切賢聖皆以無爲法而有差別佛法既非佛法差別聖果亦何有實伊麼則若佛若法若僧寶畢竟眞然合一機

阿那含此云不來亦云不還斷欲界九品脩惑盡命終一往天上更不還來下界故云不來而實無來義同前釋

六祖 阿那含梵語唐言不還亦名出欲出欲者外不見可欲之境內無欲心可得定不向欲界

受生故名不来而實無不来亦名不還以欲習永盡決定不来受生是故名阿那含也

傅大士捨凡初入聖煩惱漸輕微斷除人我執創始至無爲緣塵及身見今者乃知非七返人天後趣寂不知歸

冶父諸行無常一切皆苦

一妙

三位聲聞已出塵往来求靜有蹤親明明四果元無果幻化空身即法身

六塵境内齊得出涅槃城裏有蹤親有蹤

皆苦他本作皆空字近是四果無果歸

大涅槃經云阿羅漢經二萬劫得阿耨菩提 疑曰初三果比自言果云何於此說道耶賈曰道即果也最近於道故要果言道也

親分四果四果無果幻空身幻空身即法身混融平等幻躰親

圭峯 四不生果 阿羅漢此譯有三一無賊三界見脩煩惱盡故二不生不受後有故三應受應受人天廣大供養故於中有三 一舉所得以問

須菩提於意云何阿羅漢能作是念我得阿羅漢道不

○六祖 諸漏已盡無復煩惱名阿羅漢阿羅漢者煩惱永盡與物無諍若有得果之心即是有諍

著有諍非阿羅漢

圭峯 二明無取以荅

須菩提言不也世尊何以故實無有法名阿羅漢世尊若阿羅漢作是念我得阿羅漢道即為著我人衆生壽者

六祖 阿羅漢梵語唐言無諍無諍者無煩惱可斷無貪嗔可離情無違順心境俱空內外常寂是名阿羅漢若有得果之心即同凡夫故言不

也

疑曰先言我得阿羅漢道故何今言我得無諍三昧耶
曉曰引此無諍之行顯證果時空無所得故

【圭峯】三引已證令信於中文三 一明佛先印

世尊佛說我得無諍三昧人中最爲

第一是第一離欲阿羅漢 內不被見聞使殺外不被

聲色染汚內外清淨曠然虛閑是名無諍亦名離欲

無諍者不惱衆生能令衆生不起煩惱故佛讚

之十弟子中善現第一離欲者三界煩惱但有

貪心盡名爲欲非唯欲界

【六祖】何名無諍三昧謂阿羅漢心無生滅去來

唯有本覺常照故云無諍三昧三昧是梵語唐言正受亦云正見遠離九十五種邪見是名正見也然空中有明暗諍性中有邪正諍念念常正無一念邪心即是無諍三昧修此三昧人中最爲第一若有一念得果之心即不名無諍三昧

雖欽嘆畏不著有无白

頌 把定則雲橫谷口放下也月落寒潭不爲有邊

所動根境法中無影迹不爲無邊所寂這邊那邊應無虧應無虧月落寒潭無影迹雲橫谷口把定是放行是把定放行俱不是一掃掃向三千外

世尊

此氏日録我字上有世尊壽春本旣世尊

喚馬何曾馬呼牛未必牛兩頭都放下中道一時休六門迸出遼天鶻獨步乾坤摠不收

喚馬呼牛摠不然放行把定俱不是旣不涉於明暗兩頭亦不坐於毗盧頂顊六根門頭沒蹤由三千里外閑獨步閑獨步快如遼天鶻乾坤收不得宇宙豈能藏

王本 二彰已不取

我不作是念我是離欲阿羅漢

三刧禪佛意

世尊我若作是念我得阿羅漢道世尊即不說須菩提是樂阿蘭那行者

錄曰阿蘭那此云無諍即宗靜義也
林氏日錄曰不者五教所行者去之
錄云無所行者由離障無諍也

以須菩提實無所行而名須菩提是樂阿蘭那行 離欲無諍已稱第一又不作念善不可加反是則豈得名爲無諍

無所行者論云離二種障一煩惱障二三昧障故無所行阿蘭那者此云寂靜 離煩惱障得羅漢 離三昧障得無諍

○六祖 阿蘭那是梵語唐言無諍行無諍行即是清淨行清淨行者爲除去有得心也若存有所得心即是有諍有諍即非清淨道常行無所得心即是無諍行

傅大士 無生亦無滅無我復無人永除煩惱障

長辭後有身境亡心亦滅無復起貪瞋無悲空

有智翛然獨任真

說誼 認著依前還不是 以有無諍之實故有無諍之名名實更須忘却始得若也未忘却依前還不是

蚌腹隱明珠石中藏碧玉有麝自然香何用當

風立 當一作臨 活計看來恰似無應用頭頭皆具足

明珠碧玉隱不露大智如愚看似癡道存乎己自發外何用區區逆人知莫謂渠無活計在應用頭頭皆具足

宗鏡 人天往返諸漏未除道果雙忘無諍第一

超凡入聖從頭勘證將來轉位迴機透底盡令徹去委悉麽勿謂無心云是道無心猶隔一重關

超凡入聖從頭勘證將來爭奈死水沉潛要須死水裏轉身迴機向此來今於大寂滅海透底深入徹證無餘還相委悉此意麽莫以滅定爲究竟於道猶未達一間

果位聲聞獨善身寂然常定本非真迴心頓入如來海倒駕慈航逆渡人

聲聞獨善不是仁人若是仁人兼善天下寂然常定死水沉潛若是真龍不藏死水要須死水裏轉身回入大寂滅海與悲度生始得

圭峯 第五斷釋迦然燈取說疑 論云釋迦昔於然燈佛所受法彼佛爲此佛說法云何言不

可取不可說故經斷之

莊嚴淨土分第十

佛告須菩提於意云何如來昔在然燈佛所於法有所得不不也世尊如來在然燈佛所於法實無所得

記明聲聞無取

了將現菩薩亦無取先舉自己因地上師亦無言己無聞空生知佛明無得果能答以無所得因甚道無所得以遮論之則釋迦彼時因聞然燈所說法要熏成正覺豈是無得然此但以借緣見道爲得耳以實言之則釋迦本是天上天下獨尊獨貴底人位過諸佛富有萬德何嘗受它點眼何容有法更得所以道謂得然燈記寧知是舊身

於法實無所得者然燈佛說說是語言釋迦所聞唯聞語言語言非實智證法故論云釋迦於然燈佛所言語所說不取證法以是義故顯彼證智不可說不可取

六祖 佛恐須菩提有得法之心爲遣此疑故問之須菩提知法無所得而白佛言不也然燈佛是釋迦牟尼佛授記之師故問須菩提我於師處聽法有法可得不須菩提卽謂法卽因師開示而實無所得但悟自性本來淸淨本無塵勞

寂而常照即自成佛當知世尊在然燈佛所於法實無所得也如來法者譬如日光明照無有邊際而不可取

傅大士 昔時稱善慧今日号能仁看緣緣是妄識體體非真法性非因果如理不從因謂得然燈記寧知是舊身

冶父 古之今之 非但昔年無所得至今出世亦無得伊麼則古亦只如是今亦只如是

一手指天一手指地南北東西秋毫不視生来

心膽大如天無限羣魔倒赤幡

釋迦一釋迦誰龍羣心膽恢恢大如天一口吞盡諸佛祖佛祖尚被渠吞卻魔外如何得不降

圭峯 第六斷嚴土違於不取疑論云若法不可取云何諸菩薩取莊嚴淨土云何自受法王身此中且斷嚴土之疑斷之文三 一舉取相莊嚴問

須菩提於意云何菩薩莊嚴佛土不

佛意欲明法性真土故問取形相莊嚴土不

二釋離相莊嚴答

不也世尊何以故莊嚴佛土者卽非
莊嚴是名莊嚴內而根身外而器界皆是淸淨智境一一無爲佛土根身
器界因甚喚作淸淨智境無爲佛土捏目空花亂
墜不然滿目蒼蒼作麼生莊嚴情忘勿踈親覩見盡
無內外作麼生是非莊嚴情見
忘處不留蹤見佛見祖若冤讎

偈云智習唯識通如是取淨土非形第一體非
嚴莊嚴意論釋云諸佛無有莊嚴國土事唯眞
實智慧習識通達故不可取莊嚴有二一形相
二第一義相非嚴者無形相故莊嚴意者卽是
第一莊嚴以一切功德成就莊嚴故

○六祖 佛土清淨無相無形何物而能莊嚴耶唯以定慧之實假名莊嚴莊嚴有三第一莊嚴世間佛土造寺寫經布施供養是也第二莊嚴身佛土見一切人普行恭敬是也第三莊嚴心佛土心淨卽佛土淨念念常行無所得心是也

冶父 孃生袴子青州布衫 孃生袴子純而無雜然唯古非今青州布衫儉而無華然但質無文本始合體文質彬彬始可名爲十成莊嚴

抖擻渾身白勝霜蘆花雪月轉爭光幸有九皇翹足勢更添朱頂又何妨 功中就位脫盡廉纖位裏轉身更添光彩

圭峯 三依淨心莊嚴勸

是故須菩提諸菩薩摩訶薩應如是生清淨心不應住色生心不應住聲香味觸法生心

何謂清淨心無取無著是若欲無取著須開智慧眼一切賢聖以開智慧眼故善能分別諸根境界於中無著而得自在由是根塵識界廓達無礙一一明妙一一清淨如虛空是可謂天水相連爲一色更無纖毫隔清光般若利用如是甚深如是自在須開慧眼普應根門念念清淨塵塵解脫不應無智滯著諸境

論云若人分別佛土是有爲形相而言是我成就者彼住於色等境中爲遮此故云應如是生

清淨心不應住色等也而生其心者則是正智

此是真心若都無心便同空見

六祖 諸修行人不應說他是非自言我能我解心輕未學此非清淨心也自性常生智慧行平等慈下心恭敬一切衆生是修行人清淨心也若不自淨其心愛著清淨處心有所住即是著法相見色著色住色生心即是迷人見色離色不住色生心即是悟人住色生心如雲蔽天不住色生心如空無雲日月長照住色生心即是

妄念不住色生心卽是眞智妄念生卽暗眞智照卽明明卽煩惱不生暗卽六塵競起

傅大士 掃除心意地名爲淨土因無論福與智先且離貪瞋莊嚴絶能所無我亦無人斷常俱不染頴脫出囂塵

冶父 雖然恁麼爭奈目前何 雖然不應住於色聲色聲爭奈目前何

見色非干色聞聲不是聲色聲不礙處親到法王城 目前諸法鏡裏看形鏡裏看形不礙我眉目分明非別人非別人此是相見法王處

釋迦周昭王時生乎

孔子周靈王時生乎

所以道鏡裏見誰形谷中聞自聲見聞而不惑何處匪通程

應無所住而生其心 不須空然逐風波常在滅定應諸根是可

謂暗中有明又無所住者了無內外中虛無物如鑑空衡平而不以善惡是非介於胷中也生其心者以無住之心應之外事也不爲物累也孔夫子云君子之於天下也無適也無莫也義之與比言心無所倚而當事以義也當事以義則必不爲物累矣不爲物累則必不失其宜矣聖人時異而道同語異而相須於斯可見也已謝氏於無適無莫註中引經此句以爲猖狂自恣而卒得罪於聖人何其言之不審至於如是之甚耶昔者盧能於五祖忍大師處聞說此經到此心花頓發得傳衣盂爲第六祖自跡五葉結果芬芳天下故知只此一句出生無盡人天師也嗚呼謝氏何將管見擬議蒼著乎

冶父 退後退後看看頑石動也明中莫留蹤却向暗中歸看看可不動底如今動也動還無動始得

山堂靜夜坐無言寂寂寥寥本自然何事西風動林野一聲寒鴈唳長天本自無動何須動也須信道四海浪靜龍穩睡九天雲淨鶴飛高

主峯 第七斷受得報身有取疑疑意如前斷之

文二 一問荅斷疑錄曰天親云若法不可取云何諸菩薩受樂報佚取自法王身云

須菩提譬如有人身如須彌山王於意云何是身為大不須菩提言甚大

世尊何以故佛說非身是名大身 放下根塵

識清淨至無餘圓滿空寂體豁尒於焉現體同龜毛像嵬嵬須彌橫海落犖犖舉問空生深有以恐人於斯生認著空生果能知佛意荅以非身好知言只如非身底道理作麼生道未曾暫有像宛然像雖宛然同兔角

論云如須彌山勢力高遠故名爲大而不取我是山王以無分別故報佛如是以得無上法王體故名爲大而不取我是法王以無分別故故偈云如山王無取受報亦復然非身名身者非有漏有爲身是無漏無爲身故偈云遠離於諸

漏及有爲法故論云若如是卽無有物唯有清淨法身以遠離有爲法故以是義故實有我體以不依他緣住故

○六祖 色身雖大內心量小不名大身內心量大等虛空界方名大身色身縱如須彌終不爲大

傅大士 須彌高且大將喻法王身七寶齊圍繞六度自相隣 自字他本作欲字 四色成山相慈悲作佛因有形終不大無相乃爲眞

冶父 說有向甚麼處著 顯同兎角設有向什麽處著大烘焰裏難停物

赤色北方白玉峯
紅色西方眞金峯
靑色南方琉璃峯
須彌東方玻璃峯

擬把須彌作幻軀饒君膽大更心麁目前指出千般有我道其中一也無 便從這裏入 大身說非身心膽大麁生幸而喚作非身設使喚作是身我道龜毛蒲目前伏請諸人須從這裏入

【宗鏡】如來續焰然燈實無可得之法菩薩莊嚴佛土應無所住之心諸妄消亡一眞清淨普究法華妙旨親感普賢誨言清淨身心安居求實冥符奥義豁悟前因直得心法兩忘根塵俱泯且道莊嚴箇什麽彈指圓成八萬門剎那滅却三祗劫 雖日續焰然燈傳介什麽得介什麽雖日莊嚴佛土所嚴何土能嚴何人能所

既無心應無住心既無住諸妄消妄既消亡一
眞現背究法華妙旨感驗契實直得心法兩亡
根塵俱泯且道莊嚴介什麽一彈指間無法不
圓一刹那際無罪不滅莊嚴淨土事如是而與
實相不[illegible]
違背

正法眼中無所得涅槃心外說莊嚴六塵空寂
無人會推倒須彌浸玉蟾 莊嚴淨土事如何得
正法眼眞宗要何謂
正法眼了法無所有法既無所有一切心亦無
無心無所得是謂涅槃心此眞莊嚴人不會取
相身土說莊嚴故號大身
說非身致令知見無所寄

[三十六] 二校量顯勝於中文二 一約外財校量
廣顯經勝二 約內財校量倍顯經勝初中二

初校量勝劣二 二釋勝所以初中文三 一約

多河以辨沙

無爲福勝分第十一

須菩提如恒河中所有沙數如是沙等恒河於意云何是諸恒河沙寧爲多不須菩提言甚多世尊但諸恒河尚多無數何況其沙

一恒河沙數無窮等恒河亦無盡一性中有恒沙用如恒沙用法無盡一一恒沙亦無盡一一法有恒沙用

恒河者從阿耨池東面流出周四十里沙細如

麪金沙混流佛多近此說法故取爲喻

冶父 前三三後三三 天地日月萬像森羅性相空有明暗殺活凡聖因果凡諸音數一句都說破

一二三四數河沙沙等恒河數更多算盡目前無一法方能靜處薩婆訶 一二三四等恒河一恒河沙以爲數一恒河沙猶未足沙等恒河數更多諸法無邊數難窮窮盡諸法無異法了得法法無異法方能靜處薩婆訶

主峯 二約多沙以彰福 起曰前所說法莫非實語云何於此舉實言耶通曰沙界七寶其爲甚大恐心人未信故舉實言

須菩提我今實言告汝若有善男子

善女人以七寶滿爾所恒河沙數三千大千世界以用布施得福多不須菩提言甚多世尊

論云前已說喻何故復說偈云說多義差別亦成勝校量後福過於前故重說勝喻何故不先說此喻爲漸化衆生令信上妙義故又前未顯以何等勝功德能得菩提故 三約多福以顯勝

佛告須菩提若善男子善女人於此

經中乃至受持四句偈等爲他人說而此福德勝前福德施寶終感生死所以爲劣持經當趣菩提所以爲勝

施感生死經趣菩提大意同前

○六祖 布施七寶得三界富貴報講說大乘經典令諸聞者生大智慧成無上道當知受持福德勝前七寶福德也

傅大士 恒河數甚多沙數更難量將沙齊七寶能持布施發有相皆爲幻徒言智慧强名論四

句偈此福未爲長

冶父 真鍮不換金 眞鍮雖眞比之精金猶是僞寳施福雖勝比之經福猶是劣福

入海算沙徒費力區區未免走紅塵 紅一作埃 爭如運出家珎寶枯木生花別是春 葉李遂風波終成有漏因有漏因爭如直下明自己因甚要須明自己人人脚跟下清淨本解脫更明今日事別有一春光

宗鏡 滿積恒沙七寶周迴布施三千福德分明果因不昧能宣四句之偈勝前萬倍之功用真智以照愚如急流而勇退且道退後如何。家踏

錄曰釋經补勝之所以也

恒河徹底過大千沙界百雜碎七果七寶施來福德因分明四句

宣來勝前施功萬倍持說此經因甚勝前福德

前則智眼未明癡心未除此則智以照愚愚不

得住且道尒後如何利根依經解義洞明此道

淵源淵源既已洞明曠劫無明當下灰無明既

已灰目前境界何有

重增七寶滿恒沙如棄甜瓜覓苦瓜豁悟真空

元不壞百千三昧摠虛花甜瓜果服來心自悅苦瓜服來氣未便持經

當受無生樂布施終成有漏因布施因甚終成

有漏持經因甚受樂無窮持經豁悟真空布施

空然住相住相布施生天福猶如仰箭射

虛空豁悟真空元不壞百千三昧摠虛花

主峯 二釋勝所以於中文五 一尊處歎人勝

又三 一明處可敬

尊重正教分第十二

復次須菩提隨說是經乃至四句偈等當知此處一切世間天人阿修羅皆應供養如佛塔廟

大般若說天帝不在諸天若來但見空座盡皆作禮供養而去宰觀彼此云高顯塔者邊國訛語廟皃也於塔中安佛形皃

六祖 所在之處如有人即說是經若念念常行

無念心無所得心不作能所心說著能遠離諸心常依無所得心即此身中有如來全身舍利故言如佛塔廟以無所得心說此經者感得天龍八部悉來聽受心若不淸淨但為名聞利養而說是經者死墮三途有何利益心若淸淨而說是經者令諸聽者除迷妄心悟得本來佛性常行眞實感得天人阿修羅人非人等皆來供養持經之人

圭峯 二顯人獲益

何況有人盡能受持讀誦須菩提當知是人成就最上第一希有之法

四句偈者對全經而言其小分也雖是小分隨所說處皆應供養如塔小分尚尒況盡能持說全經者乎此則不啻如塔廟尊崇當知是人決定成就最上無上第一無比稀有難得之法也

前四句猶勝況此盡受持故最上等也

三顯處有佛

若是經典所在之處即為有佛若尊重弟子

前明經勝次教尊重人法此顯經勝之所以人間世之所尊重者賢聖也賢聖之所宗者佛也佛之所宗者經也此經佛及賢聖尚以爲宗其勝可知前明佛法僧三皆從一經流

出而言一切佛法皆從此經出一切賢聖皆以無爲法而有差別此明佛法僧三會歸一經而言經典所在之處即爲有佛若尊重弟子前則從體起用此則攝用歸體也又前明佛法僧三一一泯迹而言佛法非法四果無果以至嚴非嚴身非身此明佛法僧三歸向一處話而言經典所在之處則爲有佛若尊重弟子前則把定乾坤黑此則放開日月明伊麽則此一行文亦可謂之全體句也亦可謂之全用句也是可謂之雙明雙暗是可謂之雙放雙收

經顯如来法身依法則有報化又一切賢聖皆以無為法得名經顯無為必有賢聖尊重弟子

六祖 自心誦得此經自心解得經義更能體得無著無相之理所在之處常脩佛行念念無有

海之深乃理智也
山之固乃理也
左旋從体起用也
右轉攝用歸体也

問歇即自心是佛故言所在之處卽爲有佛

傅大士 恒沙爲比量分爲六種多持經取四句
七寶詎能過法門遊歷處供養感脩羅經中稱
最勝尊高似佛陀

冶父 合如是 舒卷自由應現無變理合如是 又 白雲只合在青山山含白雲也相
宜

似海之深如山之固左旋右轉不去不往出窟
金毛師子兒全威哮吼衆狐疑深思不動千戈
處直攝天魔外道歸 日月惟明明不到劫火壞 時渠不壞然亦賓主交參

善能迴互轉身無佛大用全彰
羣邪自伏端拱九重四海朝宗

宗鏡 慈愍三根隨說乃人天敬仰受持四句皆應如塔廟尊崇常行無念之心即爲希有之法如何是最上第一句非但我今獨達了恒沙諸佛體皆同

說處隨宜不滯空勸持四句爲流通天龍覆護尊如塔功德無邊讃莫窮

圭峯 二約義辨名勝

約所詮義辨能詮名

如法受持分第十三

當如此法承受行持

爾時須菩提白佛言世尊當何名此經我等云何奉持佛告須菩提是經名為金剛般若波羅蜜以是名字汝當奉持

從初敷座極至於此一經體備說義已周由是空生請安經名以求奉持如來於是叩其兩端兩手分付

冶父 今日小出大遇一問經名求奉持和盤托出親分付可不謂之大遇乎

火不能燒水不能溺風不能飄刀不能劈軟似兜羅硬如鐵壁天上人間古今不識 咦 般若波羅

起曰自從經首至法以弗云何至此乃經名耶 日假名奉持經義重顯故

起曰若推般若實無名字云何佛告以是名字耶 璂曰悟心無一字應物多故

蜜了變。變不去雖然變不去物來即應雖然應物亦不變去非情識到那容思

所以者何須菩提佛說般若波羅蜜即非般若波羅蜜說經安名分佈了且恐依語生知解故說般若非般若令知文字性本空

圭峯 佛立經名約能斷惑斷惑故勝也則非般若者無著云對治如言執

○六祖 佛說般若波羅蜜令諸學人用智慧除却愚心生滅生滅滅盡即到彼岸若心有所得即不到彼岸心無一法可得即是到彼岸口說心

擡者般若左也
搦者非般若右也
左吹宗而常照
右拍照而常宗

行乃是到彼岸也

冶父 猶較些子 般若說非般若是則固是乃猶隔一線道

一手擡一手搦左邊吹右邊拍無弦彈出無生樂不屬宮商律調新 律一作格 知音知後徒名邈 般若即非般若一擡一搦左吹右拍擡搦吹拍善則善矣尚非好手無弦琴上彈出無生曲子始可名爲好手若是無生曲子不屬擡搦與吹拍雖然不屬彼宮商搯調淸新別宮商此曲從來和者稀子期之聽尚茫然

是名般若波羅蜜

圭峯 三佛無異說勝

須菩提於意云何如來有所說法不

須菩提白佛言世尊如来無所說 佛稱

空生善解空果能知佛本無言然雖如是自從阿難結集來名句文身差別言詞流在方策播于西乾盈于東震迄至于今黃面老子若都無說如是法藏夫誰說來須信道有言皆成謗無言亦不容

無所說者無別異增減之說但如證而說既如其證則無所說三世諸佛皆然故云無異說故論云無有一法唯獨如来說餘佛不說無著云第一義不可說

六祖 佛問須菩提如来說法心有所得不須菩提知如来說法心無所得故言無所說也如来

意者欲令世人離有所得之心故說般若波羅蜜法令一切人聞之皆發菩提心悟無生理成無上道也

傅大士 名中無有義義上復無名金剛喻眞智能破惡堅貞若到波羅岸入理出迷情智人心自覺愚者外求聲

冶父 低聲低聲 佛無所說是則固是無言亦非佛本心故云低聲低聲 **又** 莫謂一向無所說人天耳裏鬧浩浩鬧浩浩伏請低聲低聲

入草求人不奈何利刀斫了手摩挲雖然出入

第十色及衆生身搏取中觀破相應行位難破影象相中无方便障旣難散亂與定相應以細末不念二種方便破麁至細從細至无則除影象之相想旣難散亂之障亦定相應之時除影象之相得真如之理故云

無蹤跡紋彩全彰見也麼 要識黃面老麼此老本不愛草亦不猒草不愛草故入草見此老不得不猒草故出草覓此老不得所以道雖復不依言語道亦復不著無言說看看黃面老子現也摩醯眼前藏身無地

圭峯 四施福劣塵勝

五日空生雖解空第一於仏共深空未爽故為須菩提說教塵也 右夾注

須菩提於意云何三千大千世界所有微塵是為多不須菩提言甚多世尊須菩提諸微塵如來說非微塵是名微塵如來說世界非世界是名世界 此聚塵界之喻以明無所說也於一大地有三千三千界塵數難窮離却本有一大地也世界微

塵總皆空於一佛乘說三乘無盡法門從茲始離
却本有一佛乘法法皆空無所有伊麼則從初轉
四諦至今談般若可謂有法可示有言可宣以實
而觀理本亡言無法可示佛本無心無言可宣塵
非塵則名數即非名數界非界則三乘即非
三乘會三何待靈山會補闕座上早歸一

論云實施福德是煩惱因以能成就煩惱事故
地塵無記非煩惱因故塵勝施劣大雲云諸地
塵則非貪等煩惱塵是名無記地塵如來說彼
三千界即非煩惱染因界是名地塵無記界是
則界爲塵因塵不生煩惱施爲福因福生煩惱

六祖 如來說衆生性中妄念如三千大千世界

今註云是名微塵有也

中所有微塵一切衆生被妄念微塵起滅不停遮蔽佛性不得解脫若能念念眞正修般若波羅蜜無著無相行了妄念塵勞即清淨法性妄念既無即非微塵是名微塵了眞即妄了妄即眞眞妄俱泯無別有法故云是名微塵性中無塵勞即是佛世界心中有塵勞即是衆生世界了諸妄念空寂故云非世界證得如來法身普現塵刹應用無方是名世界

傅大士 積塵成世界析界作微塵界喩人天果

塵為有漏因塵因因不實界果果非真果因知是幻逍遙自在人

冶父 南贍部洲北鬱單越

今師直取塵界以明平常不動也塵非塵則塵塵淨妙身界非界則界界黃金國界界既知黃金國則更說什麼非世界塵塵既知淨妙身則更說什麼非微塵只可喚作南贍部洲北鬱單越

頭指天脚踏地饑則飡困則睡此土西天西天此土到處元正便是年南北東西祇者是指天踏地

人所同飢飡困睡孰不能只這眞消息彼此無兩般只如無兩般底道理作麼生道梅敷片白足知天下春梧桐一葉可知天下秋從此不疑天下事天下人皆應似我應似我久旱逢甘雨

何人、獨不喜 又頭指云云 平常搖不動 此土云云 彼此無兩般 到處云云 無私一著子 全該一切處

圭峯 五感果離相勝

須菩提 於意云何 可以三十二相見如來不 不也世尊 不可以三十二相 得見如來 何以故 如來說三十二相 即是非相 是名三十二相

是相非相、皆非佛相 即非相乃爲眞 若能如是知 端的天眞面目 更何疑

恐施寶者、云我施求佛 誰言煩惱故 此經云可

以相爲佛不論云持說此經能成菩提勝彼福德何以故彼相於佛菩提非法身相故經福能降施福得三十二相意明經福降施方得色相佛身若但寶施即煩惱因

六祖 三十二相者是三十二清淨行於五根中脩六波羅蜜於意根中脩無相無爲是名三十二清淨行常脩此三十二清淨行即得成佛若不脩三十二清淨行終不成佛但愛著如來三十二相自不脩三十二行終不見如來

傅大士 佛問空生相善現荅相非一相全無相無相佛何為了達人空理法空未覺知一切全無相方号大慈悲

冶父 借婆衫子拜婆年

佛欲明無相果能荅相非若使伕問相亦能荅以相

偌有我亦有君無我亦無有無俱不立相對嚐盧都

承問有荅不參差你有你無我亦然有無俱不立相對默無言有無不立無言以對

外道問佛世尊良久其勢然也彼可謂騎賊馬趕賊此可謂借婆衫拜婆年

一 二約內財校量倍顯經勝於中文二

第卷 ○扶日王施眼

第十二達雅利来反疲之甚一悩故不起精進反退失人往雅乐味懈忌利来障恒沙命施猶劣受持豈以一身能着利来身疲不悩不懈台心耶

校量勝劣

須菩提若有善男子善女人以恒河沙等身命布施

傅大士

施命如沙數人天業轉深既掩菩提相能障涅槃心猨猴探水月閬蕩拾花針愛河浮更沒苦海出還沉

若復有人於此經中乃至受持四句偈等為他人說其福甚多

無智慧眼空然捨施此非菩提正路反招生死苦輪受持四句開得慧眼此眞菩提正路當證涅槃眞常有爲無爲優劣皎然

疑曰經中三以身布施何故此中身命布施耶曰尸毗捨身救鴿薩埵投涯施虎皆以五蘊爲施

○六祖世間重者莫過於身命菩薩爲法於無量劫中捨施身命今與一切衆生其福雖多亦不如受持此經四句之福多劫捨身不了空義妄心不除元是衆生一念持經我人頓盡妄想既除言下成佛故知多劫捨身不如持經四句之福

傅大士經中持四句應當不離身愚人看似夢智者見唯眞法性無前後無中非故新蘊空無實體憑何見有人

伏手者不依拳之手也
滑槌者不作用之槌也
能使人者本分衲僧也

[頌] 兩彩一賽 優劣皎然卽不無然皆未免借斷功勳若是本分衲僧動靜皆行施何勞捨身命語默皆轉經何煩讀文字伊麽則持經行施不故兼而自兼

伏手滑槌不換劍善使之人皆總便 皆總便他本作能穩便 不用安排本現成箇中須是英靈漢囉囉哩哩囉囉山花笑野鳥歌此時如得意隨處薩婆訶 若是本分人卽日用便是妙用何須更借斷方便不用今月安排妙用本自現成此非劣機境界須是過量人始得只如過量人境界作麽生道海晏河淸風月好人人齊唱大平歌何獨人人如是花笑山前洩天機鳥歌林外話無生頭頭自有無窮意得來無處不逢源

[宗鏡] 大覺尊本來不立一字而直指人心須菩

提無端特請標名而強生枝節縱使析微塵如
世界無相可求施身命等河沙無法可說且道
奉持个什麽 咄 金剛寶劒倚天寒外道邪
魔俱腦裂 咄不須向外謾馳求馳求未免作兩段
箇裏本無元字脚空中誰肯強安名等閑點出
金剛眼照破魔王八萬城 此事從來無註脚誰向空中強安名不須
向外謾馳求只要點出金剛眼等閑點出金剛眼滿目虛空當撲落虛空既撲落魔宮無所寄

圭峯 捨身勝於實施持說又勝捨命 二釋勝
所以於中文五 一泣歎未聞深法勝

離相寂滅分第十四

爾時須菩提聞說是經深解義趣涕淚悲泣而白佛言希有世尊佛說如是甚深經典我從昔來所得慧眼未曾得聞如是之經

經初以上根悟入故不動悲欣直讚希有此迹同中根容權示悟入故悲欣交集然後讚佛希有

捨身之苦已感人心何況更聞不及持說是故悲淚論云念彼身苦尊重法故悲淚慧眼人空也未聞法空也

傅大士 聞經深解義心中喜且悲昔除煩惱障今能離所知徧計於先了圓成證此時宿乗無礙慧方便勸人持

冶父 好笑當面諱了 喜事現前也好吐笑端淚悲泣只要諱却 又 深悟佛意忍不云喜內悅外悲所以甚笑

自少來來慣遠方幾迴衡岳渡瀟湘一朝踏著家鄉路始覺途中日月長 因小利養捨父逃逝流落天涯幾度往返我人山下幾度出役恩愛河中忽逢良友指示踏得常樂家鄉始知昔年生死路虛送百千閑日月

圭峯 二心淨契實具德勝於中文二 初正明

世尊若復有人得聞是經信心淸淨卽生實相當知是人成就第一希有功德

論云此中有實相餘者非實相

六祖 自性不癡名慧眼聞法自悟名法眼須菩提是阿羅漢於五百弟子中解空第一已曾勤奉多佛豈得不聞如是深法今於釋迦牟尼佛所始聞也然或是須菩提於往昔所得乃聲聞

慧眼今方悟佛意始得聞如是深經悲昔未悟故淨淚悲泣聞經諦會謂之清淨從清淨中流出般若波羅蜜多深法當知決定成就諸佛功德

主峯 二拂跡

世尊是實相者即是非相是故如來說名實相經顯真常妙體聞經生信妙體實相當處現前故云信心清淨即生實相此實相者不可以見聞覺知求不可以色香味觸覓故云是實相者即是非相是故如來說名實相又是實相者非有相非無相非非有相非非無相是故如來說名實相

無著云為離實相分別故

六祖 雖行清淨行若見垢淨二相當情並是垢心即非清淨心也但心有所得即非實相

傅大士 未有無心境會無無境心境亡心自滅心滅境無侵經中稱實相語妙理能深證知唯有佛小聖詎堪任

冶父 山河大地甚處得来 若謂一向非相即今山河大地顯然是相 甚處得來

○遠觀山有色近聽水無聲春去花猶在人来鳥

經顯人人本有此本有底一著子硬如鐵壁軟似兜羅綿似兜羅故受持即易硬如鐵壁故受持即難空生出左右抑揚以現其中

冶父 行住坐臥著衣喫飯更有甚麼事

佛法只在日用行住坐臥處著衣喫飯時一切時一切處一一呈露靡遺旣然如是信解受持何難之有雖然信解亦何希有

氷不熱火不寒土不濕水不乾金剛脚踏地幡竿頭指天吾人信得及北斗面南看

氷不熱至頭指天平常搖不動著只如平常底道理作麼生道行船宜舉棹走馬即加鞭若遇飢來飯還困即眠君今欲識平常道北斗南星位不別只如不別底道理且作麼生道雨中看好月火裏汲清泉

直立頭垂地
橫眠脚指天

圭峯 無著云未來法滅時尚有菩薩受持故無我人等取云何汝等於正法時遠離修行不生慚愧

二別顯三空

何以故此人無我相無人相無衆生相無壽者相所以者何我相即是非相人相衆生相壽者相即是非相何以故離一切相即名諸佛聞經信受何名第一希有以離四相超然獨步故也四相遠離爲難因甚却能遠離以開智慧眼了四相本空故也了相本空

而能遠離何名第一希有
離一切相卽名諸佛故也

無著云無我等者無人取我相卽非相等者無法取離一切相者顯示諸菩薩順學相諸佛世尊離一切相是故我等應如是學

六祖 須菩提深悟佛意自見處業盡垢除慧眼明徹信解受持卽無難也世尊在世說法之時亦有無量衆生不能信解受持何必獨言後五百歲蓋佛在之日雖有下根不信及懷疑者卽往問佛佛卽隨宜為說無不契悟佛滅度後

後五百歲漸至末法去聖遥遠但存言教若人
有疑無處諮決愚迷抱執不悟無生著相馳求
輪迴諸有於此時中得聞深經清心敬信悟無
生理者甚爲希有故言第一希有也於如來滅
後後五百歲若有人能於般若波羅蜜甚深經
典信解受持即知此人無我人衆生壽者相無
此四相是名實相即是佛心故云離一切諸相
即名諸佛也

傅大士空生聞妙理如蓬植在蔴凡流信此法

同火出蓮華恐人生斷見大聖預開遮如能離諸相定入法王家

冶父 心不負人面無慚色

佛有三身是法身耶報身耶化身耶看彼毗盧老漢住處非三非一而三而一若使文殊不來途中普賢忘却青山早已辜負毗盧老漢辜負毗盧則心有歉然面有慚色如今不然寒山忘却來時路拾得相將携手歸所以心無歉然面無慚色

舊竹生新筍新花長舊枝雨催行客路風送片帆歸竹密不妨流水過山高豈礙白雲飛

父子同業既然同業莫戀家裏事好作途中客雙林始亦莫戀途中却向家裏歸雖然如是途中不昧

疑曰小教所談也看若離此經於也以説但向有相也中道現則而非斯絶也者不无動心驚矣

家裏事家裏不礙途中事看看文殊普賢左旋右轉毗盧滿面笑春風

圭峯 三如來印定

佛告須菩提如是如是

六祖 佛印可須菩提所解善契我心故重言如是也

圭峯 四聞時不動希有勝

若復有人得聞是經不驚不怖不畏當知是人甚爲希有

空生希有之説妙契於理故讃言如是如是衆生違背覺王其來久矣聞佛開示多生驚怖苟不驚怖甚爲希有比之窮子竛竮孤露爲日已

父得見父王實爲天幸然其父門庭高峻窮子志意下劣見已未免驚怖去在見已不驚怖者甚爲希有

論云驚者謂非處生懼怖者不能斷疑心故畏者一向怖故其心畢竟墮驚怖故

六祖 聲聞久著法相執有爲解（爲解一作所解）不了諸法本空一切文字皆是假立忽聞深經諸相不生言下即佛所以驚怖唯是上根菩薩得聞此理歡喜受持心無怖畏退轉如此之流甚爲希有也

傅大士 如能發心者應當了二邊涅槃無有相菩提離所緣無乘及乘者人法兩俱捐欲達眞如理應當識本源

冶父 秖是自家底不生驚怖謊窮希有是則是矣而父子本自同氣亦自同家何曾驚怖雖不驚怖亦何希有

毛呑巨海水芥子納須彌碧漢一輪滿淸光六合輝踏得故鄕田地穩鄕一作關更無南北與東西

塵毛芥子物之最微者也巨海須彌物之最大者也以最微攝最大非情識之所到然會以眾之則塵毛芥子不曾小巨海須彌不曾大容巨海於毛端納須彌於芥子是吾輩之常分非假

於他術因甚如此性天覺月虛徹靈明輝騰六合光被萬像洪纖巨細無一不容其光焉踏得這般境界見得這般消息更說甚麼是東是西是南是北南北東西皆吾化一切由我揔無妨

○怎麼則建立亦在我掃蕩亦在我

主峯 五大因清淨第一勝

經 何以故須菩提如來說第一波羅蜜非第一波羅蜜是名第一波羅蜜

不怖因甚道甚爲希有此深物無與等而能與物爲等深玄幽奧不近人情聞者多生驚怖信解者誠難如今能生淨信不生驚怖所以希有

何以故者有二一躡前不驚等徵二都躡前勝

無如是功德者在因無一波惑之功在果無一法身之功德

以徵論云此法門名爲大因勝餘脩多羅故名爲清淨無量諸佛同說故彼珎寶檀等無如是功德是故彼福德中此福爲勝

○六祖 口說心不行卽非口說心行卽是心有能所卽非心無能所卽是

傅大士 波羅稱彼岸於中千種名高卑緣妄識次第爲迷情澈裏尋求水空中覓響聲真如何得失今始号圓成

冶父 八字打開兩手分付 第一波羅蜜更無向上非第一波羅蜜不

異向下是名第一波羅蜜是向上耶向下耶向上向下都說示兩手分付了也

是名第一波羅蜜萬別千差從此出鬼面神頭對面來此時莫道不相識第一波羅蜜差別所從出窅然幽奧深難測爭奈頭頭常現露常現露別別無眞此時莫道不相識之

圭峯第八斷持說未脫苦果疑論云向說捨身苦身果報故福劣若尒依此法門持說諸菩薩行苦行亦是苦果云何此法不成苦果斷之文

二 一明趣忍以斷疑 二勸離相以安忍

初中文二 一明忍體

須菩提忍辱波羅蜜如来說非忍辱波羅蜜

忍到彼岸已離苦相況彼岸非岸誰苦誰忍

二明忍相於中又二 初引一生證極苦忍又二 一正明

何以故須菩提如我昔為歌利王割截身體我於爾時無我相無人相無衆生相無壽者相

歌利王此云極惡佛昔作仙在山中脩道王獵

疲寢妃共禮仙王問得四果不皆荅云不王怒割截天怒雨石王懼而懺悔仙證本無嗔王乃免害論云不但無苦而乃有樂以慈悲故二

又顯

何以故我於往昔節節支解時若有我相人相衆生相壽者相應生瞋恨

上讚信解令發心竟將勸善薩離相發心先舉自已行善薩道時逢難安忍離相之迹忍辱波羅蜜者逢難安忍求到彼岸也非忍辱波羅蜜者本空忍心本寂無彼岸可到也爲甚如此如我昔爲歌利割截不見有辱境當情亦不見有身心當彼所害初無我人之相尚不見有辱境身心何更

錄曰何所以故得知無我人等相耶叙意云若有我人等相應生嗔恨既不嗔恨故知無我人等相

仙言無嗔身復如故只緣達無我人等相故得無苦無嗔

見有彼岸可到也因甚知無我相我於彼時若有我相應生嗔恨既不生嗔故知無相也

六祖 見有辱境當情即非不見有辱境當情即是見有身相當彼所害即非不見有身相當彼所害即是如来因中在初地時曾為忍辱仙人被歌利王割截身體無一念痛惱之心若有痛惱之心即生嗔恨歌利王是梵語此云無道極惡君也一說如来因中曾為國王常行十善利益蒼生國人歌稱此王故云歌利王求無上菩提脩忍辱行尒時天帝釋化作旃陀羅乞王身

肉王即割施殊無瞋惱今存二說於理俱通

冶父 智不責愚 仙人逢難不動歌利昧仙證空 愚智皎然逢難不動是不責愚
如刀斷水似火吹光明來暗去那事無妨歌利
王歌利王誰知遠煙浪別有好商量 商一作思 靈源湛寂
攪之不可動靈焰烜赫吹之不可滅任他八風 交馳內智湛尒常凝歌利之愚焉知逢難之中
具無限好 消息也

圭峯 後引多生證相續忍

須菩提又念過去於五百世作忍辱
仙人於爾所世無我相無人相無衆

高論山

割截乃如烟浪也

顔曰三十年為一世

生相無壽者相 非但一生安忍無相五百生中頻遭此苦悉皆無相

累苦故忍忍熟而樂但與正定慈悲相應故偈云離我及恚相實無有苦惱共樂有慈悲如是苦行果

六祖 世者生也如來因中於五百生修行忍辱波羅蜜以得四相不生如來自述往因者欲令一切修行人成就忍辱波羅蜜行忍辱波羅蜜人旣行忍辱行先須不見一切人過惡冤親平等無是無非被他打罵殘害歡喜受之倍加恭

敬行如是行者即能成就忍辱波羅蜜

傅大士 暴虐唯無道時稱歌利王逢君出遊獵仙人橫被傷頻經五百世前後極時長承仙忍辱力今乃證真常

冶父 目前無法從教柳綠花紅耳畔無聞一任鶯吟燕語 深達法性空塗割兩無心達性空則根塵無礙得無心則事事無妨所以道智明頭頭明心閑事事閑

四大元無我五蘊悉皆空廓落虛無理乾坤萬古同妙峯嶷嶷常如故離官顛踣括地風 四大五蘊

同鏡像空空無我亦無人無我無人性常住同地同天古到今古到今無變異從教八風來彭彭

【廿四章】二勸離相以安忍 論云若有菩薩不離我相見苦行苦欲捨菩提心故勸離相無著云爲對治不忍因緣不忍因緣有三種苦謂流轉苦衆生相違苦乏受用苦於中文二 一摠標

是故須菩提菩薩應離一切相發阿耨多羅三藐三菩提心

旣悟自心與佛無殊更能塵塵無著念念無生是眞發心名眞菩薩由是凡有發心者要應離相也此正勸離相發心也又離相發心者

是非人我俱是虛妄悉應遠離但發無上菩提之心也然所謂離相但了相虛妄能所不生即名爲離非別有相爲可離也

若離相發心雖逢大苦即能不捨無著云離一切相者爲離如是三苦相也

冶父 是即此用離此用 旣云離相發心心眞相相去多少沖虛妙粹廣大靈明離諸幻妄名之爲心日用是非人我現前色香味觸俱是虛妄皆名爲相然相非外來全是自心起用伊麼則此心即此用離此用若道即此用爭奈絕相離名若道離此用爭奈不疑諸相畢竟作麼生道若人識得心大地無寸土所以道於一毛端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪

錄曰旣離六塵等相而
行於心則不被業苦
流轉矣

得之在心應之在手在一依於雪月風花天長地久

朝朝鷄向五更啼春来處處山花秀失其旨也離却日用

別求生涯得其源也機境上把得便用伊麽則頭頭淨妙國土物物常住眞身一切聲是佛聲

一切色是佛色觸處天眞雌黃無分鷄向五更啼處處山花秀可得雌黃麽

主峯 二別顯於中文二 一對治不忍流轉苦

不應住色生心不應住聲香味觸法生心應生無所住心

六祖 不應住色生心者是都標也聲香等別列其名也於此六塵起憎愛心由此妄心積集無

量業結覆蓋佛性雖種種勤苦修行不除心垢終無解脫之理推其根本都由色上住心如能念念常行般若波羅蜜推諸法空不生計著念念常自精進一心守護無令放逸淨名經云求一切智無非時求大般若經云菩薩摩訶薩晝夜精進常住般若波羅蜜多相應作意無時懈捨

切智者法華比喩品云一切智也

錄曰若心有住於六塵則爲非住以菩提道也

若心有住即為非住

若心住涅槃非是菩薩住處不住涅槃不住諸

法一切處不住方是菩薩住處上文說應無所住而生其心者是也

是故佛說菩薩心不應住色布施

菩薩不爲自身五欲快樂而行布施但爲內破慳心外利益一切衆生而行布施

圭峯初正明流是集諦轉是苦諦無著云若著色等則於流轉苦中疲乏之故菩提心不生後引證引前說無住施具含六度證此文矣　二對治不忍相違苦

須菩提菩薩爲利益一切衆生應如是布施 識浪內湧則境風作而常動智水內凝則風塵息而常靜靜無靜相眞明自照

是謂無住生心是眞菩薩住處由是發心之者凡於應用之際但當無念而應不應著意攀緣著意墮魔坑非眞菩薩住處也所以然者菩薩發心只爲益生自若有住豈能令它無住所謂有諸已然後求諸人無諸已然後非諸人是也所謂無念無住正似秋天野水森羅自顯豈同寒灰枯木一於忘懷者哉忘懷沉鬼窟亦非菩薩住處也若眞住處不依有住而住不依無住而住亦不依中道而住如是而住也

六祖 菩薩者行法財等施利益無彊若作能利益心即是非法不作能利益心是名無住無住

即是佛心也

傅大士 菩薩懷深智何時不滯悲投身憂虎餓割肉濟鷹飢 濟一本作恐 精勤三大劫曾無一念疲如能同此行皆得作天師

頌 有佛處不得住無佛處急走過三十年後莫言不道 有佛處有教可遵無佛處無教可効然有教無教盡令人不得洒洒落落 既不坐於兩邊亦不滯於中道透過三關已亦復休留蹤

朝遊南嶽暮往天台追而不及忽然自來獨行獨坐無拘繫得寬懷處且寬懷 彼此無所止中間亦無蹤蕭然

獨脫無拘繫雲蹤鶴態喩難齊旣不坐於三千里內亦不立於三千里外是可謂逸驥之於春風廣野神龍之於月明滄海

如來說一切諸相即是非相又說一切衆生即非衆生 諸相本空無相可住衆生本寂無生可度也此所以勸離相發心也

六祖 如者不生來者不滅不生不滅者覺照不滅下文云如來者無所從來亦無所去故名如來如來說我人等四相畢竟可破壞非眞覺體也一切衆生盡是假名若離妄心

即無衆生可得故言即非衆生也

冶父 別有長處不妨拈出 相即非相生即非生只說得一半說不及一半一半更須拈出始得

不是衆生不是相春暖黃鶯啼柳上說盡山雲海月情依前不會空惆悵休惆悵萬里無雲天一摸 纖毫不掛處萬像頓彰時山頂白雲消不開海天明月正蕭然見已情自說此情說向誰傍有遠鄉客作寅扶起分明說此情睡初起眼昏昏依前不會空惆悵休惆悵一道寒光滿目前

主峯 無著云既爲衆生行施云何於彼生嗔由

不能無衆生想故衆生相違時即生疲乏故顯示人無我法無我其第三菩此不用之論云諸相者衆生相也非相者無我也陰中見我是衆生相一切衆生者五陰法也非衆生者陰空故法無我也

第九斷能證無體非因疑 論云於證果中無道云何彼於果能作因斷之文二

初斷疑

須菩提如來是眞語者實語者如語者不誑語者不異語者

真不僞實不虛上不違如理下不誑衆生佛佛皆然初無異說

佛所有說皆如其事今說證果何疑不然真語者說佛大菩提法也是真智故實語者說小乘四諦諦是實義如語者說大乘法說大乘法有真如小乘無也說大乘故決定說大乘有佛性故不異語者說三世授記等事更無參差佛將此四語不誑衆生是故秦譯加不誑語

六祖 真語者說一切有情無情皆有佛性實語者說衆生造惡業定受苦報如語者說衆生修

善法定愛樂報不誑語者說般若波羅蜜法出生三世諸佛決定不虛不異語者如來所有言說初善中善後善旨意微妙一切天魔外道無有能超勝及破壞佛語者也

傅大士 衆生與蘊界名別體非殊了知心似幻迷情見有餘真言言不妄實語語非虛始終無變異性相本來如

冶父 知恩者少負恩者多

諄諄之慈辭所不至隨語生解者衆承言會旨者鮮承言會旨所以知恩隨語生解所以負恩

唐叔宗時西域大耳三藏來至此地帝聞得神通請南陽忠吐師驗知音此師來地意在何處處石橋过弄猴孫河意在何處答大小吐師看弄猢猻又意心在西川爭渡船問意在何處答大小吐師看渡船又意心在負一理問意在何處必然不對也

錄曰以因證果則雖其執故天親云也群取證不但正彼證法故云无實以此所說法隨順彼證法故云无虛

兩箇五百是一貫阿爺元是丈夫漢分明對面向渠言向一作報爭奈好心無好報真語者實語者呵呵呵喏喏喏天下無二道聖人無兩心如來真實說只說這个法琴上分明彈報知一曲無生和者稀皦然天地間唯師獨知恩忍俊不禁笑呵呵肯心自許云喏喏且喜瞿曇逢此老白雲千載一知音連下三聲字細看亦與忠老作知音

圭峯二離執

須菩提如來所得法此法無實無虛

前明所說此明所得所說亦只是不二法所得亦只是不二法無實無虛是言不二

無實者如其言說性非有故無虛者不如言說

自性有故

六祖 無實者以法体空寂無相可得然中有恒沙性德用之不匱故言無虛欲言其實無相可得欲言其虛用而無間是故不得言有不得言無有而不有無而不無言辭不及者其唯真智乎著不離相修行無由臻此也

冶父 水中鹹味色裏膠清是有是無是實是虛

硬似鐵軟如酥看時有覓還無雖然步步常相守要且無人識得渠

咦 且強且柔易見難曉雖一切處披露分明

乃一切處摸擦不著更知道十聖三賢不知處有時閑掛寺門前

第十斷如徧有得無得疑 論云若聖人以無為真如法得名彼真如一切時處恒有何故有得者有不得者斷之文二 一舉喻斷疑

須菩提若菩薩心住於法而行布施如人入暗即無所見若菩薩心不住法而行布施如人有目日光明照見種種色

論云無智住法心不清淨故不得有智不住法

心清淨故得有目者如得對治法日光者如所治闇盡能治現前旣有目及日光合見虛空喩眞如之性種種色喩性上萬德

頌曰 於一切法心有住著則不了三輪體空如盲處暗無所曉了華嚴經云聲聞在如來會中聞法如盲如聾爲住法相故若菩薩常行般若波羅蜜多無著無相行如人有目處於皎日之中何所不見也

傅大士 不拘寂靜地縱橫觸處通若心依相住

有作枉施工離法如行慧清光一鏡中靈源常
獨照坦蕩摠含容

圭峯 二讃經功德於中有二 一摠標

須菩提當來之世若有善男子善女人能於此經受持讀誦即爲如來以佛智慧悉知是人悉見是人皆得成就無量無邉功德

前明無住所以此喩明無住法本無實不應住於有法本無虛不應住於無住於有則違於空寂之本體住於無則違彼靈明之本用既與本體本用相違則性上萬德無由顯發如人入闇即無所見是可謂盲者不知先所在低頭冷坐暗思量不

住有則契乎本體不住無則契乎用旣
本用相契則性上萬德當處現前如人有
見色是可謂決散浮雲孤
月上大千沙界一時明

無著云讀誦者此說受持因故爲欲受故讀爲
欲持故誦論云受持修行依總持法故讀誦修
行依聞慧廣故是則從他聞法內自思惟爲得
修行智也故偈云脩從他及內

六祖 當來之世如來滅後後五百歲濁惡之時
邪法競起正法難行於此時中若有善男子善
女人得遇此經從師禀受讀誦在心專精不忘